

Lebenslauf Simone Gysel Wiederhold (chronologisch / rückwärts):

- 03/2025 DGSF-Zertifizierung als systemische Therapeutin / Familientherapeutin
- 2024 – Ausbau der bestehenden Selbstständigkeit im coachenden/beratenden und musikalischen Bereich sowie im Bereich Workshops (derzeit Durchführung von diversen Workshops an der Universität Koblenz)
- 08/2024 – 8/2025 20%-Anstellung als Lifehacks4U-Expertin, ZukunftPlus e.V. (Workshops und Coachings von Auszubildenden)
- 10/2023 – Freiberufliche Leitung des neu gegründeten Projektchors, Hochschule Koblenz
- 2022 – 06/2024 Befristete Teilzeit-Anstellung als wissenschaftliche Mitarbeiterin im Drittmittelprojekt *DigiKompASS*, Teilprojekt E-Coachings und virtuelle Beratungsgespräche, Interdisziplinäres Karriere- und Studienzentrum (IKaruS) der Universität Koblenz (vor 01.01.2023: Kompetenzzentrum für Studium und Beruf)
- 2021 – 2024 Weiterbildung in systemischer Beratung und Therapie, Wispo AG (Standort Bonn)
- 2021 – 2022 Befristete Teilzeitanstellung, u.a. im Bereich Coaching und Beratung, Kompetenzzentrum für Studium und Beruf (KSB) der Universität Koblenz
- 12/2020 – Selbstständige Arbeit mit Jugendlichen und Erwachsenen auf dem Spektrum (Autismus) im Auftrag des ATZ Rheinland-Pfalz Nord e.V.
- 2019 – 2020 Befristete 50%-Anstellung als Amtsvormundin/Amtspflegerin für Minderjährige, Stadt Koblenz
- 07/2019 Umzug von Wien (Österreich) nach Koblenz (Deutschland)
- 2016 – 2019 Online-Masterstudium in Psychologie, University of Roehampton London Online (Master of Science in Psychology with Distinction / mit Auszeichnung)
- 2015 – 2016 Freischaffende Umsetzung des eigenen Musiktheaterstücks „Spiegelbilder“ mit acht Aufführungen in Zürich und Umgebung
- 07/2015 Umzug von Zürich (Schweiz) nach Wien (Österreich)
- 2013 – 2015 Juristin im Rechtsdienst, Mittelschul- und Berufsbildungsamt des Kantons Zürich
- 2013 – Teilnahme an Workshops in Chorleitung; diverse Praktika im Bereich Theaterpädagogik; Durchführung eigener Kurse in Singtheater und von Schulprojekten; Auftragskomposition; Mitwirkung bei der Zürcher Sing-Akademie; Erteilung von Gesangsunterricht und Stimmbildung, u.a.m.)
- 2012 – 2013 Berufsbegleitende musisch-pädagogische Weiterbildung, Metzenthin-Theater Zürich
- 2012 Umsetzung einer eigenen Kinderoper in Kooperation mit Kinderchören der Musikschule Konservatorium Zürich sowie Erwachsenen

2008 – 2015	Privater Gesangsunterricht bei Margaret Chalker, ehemalige Solistin am Opernhaus Zürich (privater Gesangsunterricht mit Unterbrüchen seit dem Musikstudium in Basel, bei Irène Friedli, Susannah Haberfeld, u.a.m.)
2003 – 2010	Mitgründung des und Mitwirkung im A-cappella-Ensemble <i>halbacht</i> (zahlreiche Auftritte, Teilnahme an Coachings, etc., erste Eigenkompositionen)
2003 – 2013	Juristische Adjunktin, Vormundschaftsbehörde der Stadt Zürich (seit 1.1.2013: Kindes- und Erwachsenenschutzbehörde der Stadt Zürich)
05/2001	Erteilung des Fähigkeitszeugnisses für den Rechtsanwaltsberuf, Obergericht des Kantons Zürich
1999 – 2003	Juristin, I. Zivilkammer des Obergerichts des Kantons Zürich
1997 – 1999	Juristin, Bezirksgericht Zürich
1993	Certificate of Proficiency in English, Certificate Grade A
1991 – 1997	Studium der Rechtswissenschaften, Universität Zürich, Abschluss cum laude (1995: Semesterprämie der Universität Zürich für die Semesterarbeit <i>Forderndes Volk und willige Obrigkeit: Hexenverfolgung und Hexenprozess; historisch-kriminologische Deutungsversuche</i>)
1988 – 1991	Musikstudium (Violoncello) bei Reinhard Latzko an der Musik-Akademie Basel (Teilabschlüsse, Notendurchschnitt 5,9)
1982 – 1988	Gymnasium Typus A (Altgriechisch und Latein), Kantonsschule Wiedikon, Zürich
1977 – 1982	Primarschule in Uitikon, Kanton Zürich
1975 – 1977	Primarschule in Mountain View, CA, USA